

**segno**online

Attualità Internazionali d'Arte Contemporanea

Dal 19 al 22 settembre 2019

Lugano, Swiss

4th Edition/4a Edizione

www.wopart.ch

News

Calendario eventi

Abbonamenti 2019 ▾

Fiere

Redazione

[home](#) » [Anticipazioni](#), [Brevissime](#), [Notiziario](#) » FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE: le mostre per FESTIVALFILOSOFIA 2019

## FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE: le mostre per FESTIVALFILOSOFIA 2019

di [Redazione](#) Pubblicato in [Anticipazioni](#)  
[Brevissime](#) [Notiziario](#)

Pubblicato il 11 Settembre 2019



Vittorio Guida Londra, 2017 © Vittorio Guida

**L**a **Fondazione Modena Arti Visive** rinalda la collaborazione con il **festival filosofia**, con la proposta di **tre mostre** realizzate ad hoc **sul tema dell'edizione 2019, "Persona"**: *R-Nord*, un progetto del fotografo modenese Tommaso Mori sull'omonimo quartiere della sua città; *Solo*, una sequenza di 28 ritratti di Luisa Menazzi Moretti e *Where are we now?*, un progetto multidisciplinare di Vittorio Guida.

**Sabato 14 settembre, alle ore 22.30**, nel chiostro di Palazzo Santa Margherita, **In sé fuori di sé**, un dialogo fra i tre artisti, moderato dal direttore di FMAV Daniele Pittèri.

Sempre sul tema "Persona", e solo per i tre giorni del festival, altre due iniziative: **Cantiere Permanente. La messa in scena del sé. Dalle collezioni FMAV e I Wanna Dance with Somebody**, un'ironica iniziativa che consentirà al pubblico del festival di posare per un ritratto in pieno stile Fiorucci anni Ottanta.

Il **13 settembre 2019**, giorno di apertura della diciannovesima edizione

Cerca sul sito

Cerca ...

Compra l'ultimo numero



Segno 273

Segno 273 - Giugno/Luglio 2019

In copertina:

**Oleg Kulik**

(Courtesy Galleria Pack, Milano)

**Il sommario completo del numero 273**Dal 1976  
**segno**  
Attualità Internazionali d'Arte Contemporanea  
rivistasegno.euBanner su  
rivistasegno.euVuoi un banner su rivistasegno.eu?  
Guarda il **nostro listino**, troverai la giusta soluzione alle tue esigenze.

delfestival *filosofia* (in programma fino al 15 settembre a Modena, Carpi e Sassuolo), **Fondazione Modena Arti Visive inaugura una serie di mostre e iniziative** che coinvolgeranno le sedi di Palazzo Santa Margherita, della Palazzina dei Giardini, del MATA - Ex Manifattura Tabacchi, del Museo della Figurina e di AGO Modena Fabbriche Culturali.

Il programma espositivo di Fondazione Modena Arti Visive, realizzato ad hoc sul tema "Persona" del festival *filosofia* 2019, è frutto di una collaborazione che prosegue da anni, e che nel 2019 si rinsalda ulteriormente con la scelta di tre artisti che indagano il *leitmotiv* del festival attraverso punti di vista differenti.

**Alla Palazzina dei Giardini si terrà, fino al 17 novembre 2019, la personale di Vittorio Guida (Napoli, 1957), dal titolo *Where are we now? Volumi I e II*, nella quale l'artista napoletano racconta attraverso una serie di opere - 2 video, stampe fotografiche, 1 installazione scultorea - il mondo contemporaneo con un linguaggio universale, interrogandosi su ciò che siamo oggi o, meglio, su "dove" siamo oggi, in che mondo, in che cultura, in che relazioni, in che spazio.**

Quello che risulta è il ritratto di una società che sta perdendo il senso della comunità, dominata dalla paura, dal rancore e dall'ostilità. Vittorio Guida pone la giusta distanza tra sé e l'oggetto della sua ricerca, attraverso lo sguardo di un alieno che invita a ricordare chi sia veramente l'uomo.

**Luisa Menazzi Moretti (Udine, 1964) è la protagonista della mostra *Solo*, in programma al MATA - Ex-Manifattura Tabacchi fino al 17 novembre 2019.**

L'esposizione propone 28 fotografie dell'omonimo ciclo, in cui l'artista, attraverso filtri, sovrapposizioni, fuori-fuoco, ritrae volti di uomini, donne, bambini, tutti sospesi in una dimensione atemporale e poetica, concepita come un viaggio verso l'altrove, l'ignoto, l'ineffabile.

**AGO Modena Fabbriche Culturali, nella chiesa di San Nicolò, ospiterà fino al 17 novembre 2019, la mostra *R-Nord* del fotografo Tommaso Mori (Modena, 1988), vincitore della *Call for Projects* ABITARE per fotografi under 35, realizzata dal Museo di Fotografia Contemporanea e dalla Triennale di Milano con il sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. L'esposizione, curata da Matteo Balduzzi in collaborazione con il Museo di Fotografia Contemporanea di Milano-Cinisello Balsamo che ha prestato le opere, presenta gli esiti del progetto che Tommaso Mori ha realizzato sul quartiere R-Nord di Modena, in cui mette in relazione l'architettura dell'edificio, le sue trasformazioni e i suoi abitanti. Nel corso di un'intera giornata, Mori ha scattato un ritratto a oltre 200 abitanti del quartiere, che lo hanno personalizzato sovrapponendo immagini d'epoca e attuali del quartiere, articoli di giornale, documenti, progetti architettonici e urbanistici originali.**

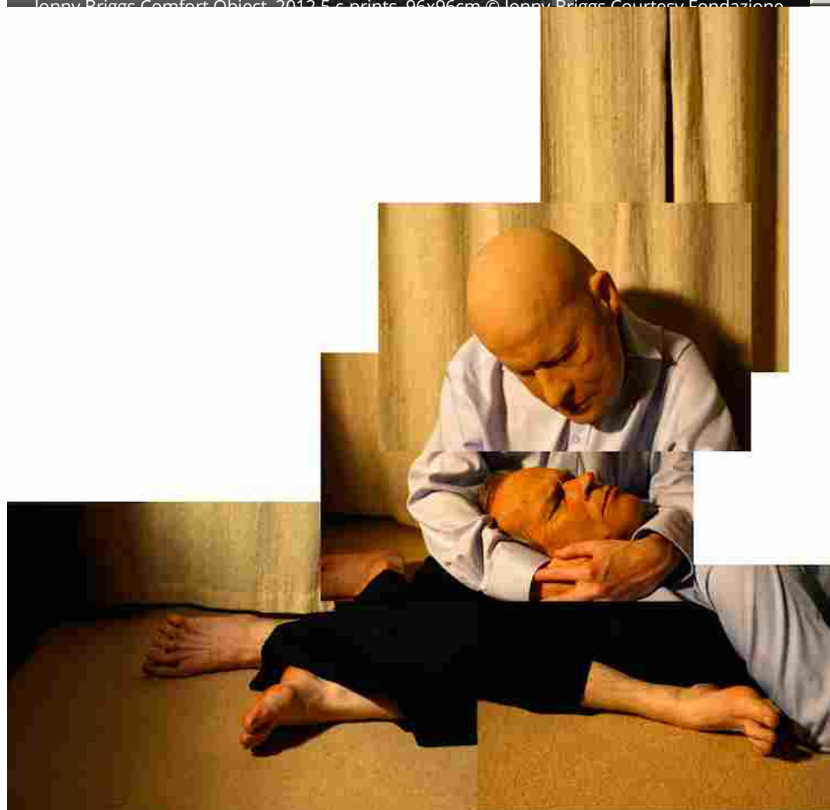
**A Palazzo Santa Margherita, solo nei tre giorni del festival *filosofia*, dal 13 al 15 settembre, la Sala Grande ospiterà la mostra *Cantiere permanente. La messa in scena del sé. Dalle collezioni FMAV*, curata da Chiara Dall'Olio e Daniele De Luigi, che rappresenta l'avvio di un progetto volto a valorizzare le collezioni di fotografia, grafica e disegno di Comune di Modena e Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, ora gestite da Fondazione Modena Arti Visive, che si concretizzerà nel corso del 2020 nell'allestimento permanente delle collezioni. Il percorso espositivo raccoglie **opere, tra fotografie, disegni, video**, dalla prima metà del Novecento a oggi, **di circa settanta autori quali Eugène Atget, Richard Avedon, Gabriele Basilico, Jonny Briggs, Roberto Cuoghi, Lucio Fontana, Samuel Fosso, Mimmo Jodice, Vettor Pisani, Enrico Prampolini, Thomas Ruff, Milica Tomic, Edward Weston**, che ruotano attorno al tema "Persona" proposto dal festival *filosofia*.**

**Sempre a Palazzo Santa Margherita, al Museo della Figurina, sabato 14, dalle ore 20 alle 23, e domenica 15 settembre, dalle ore 15 alle 19, si terrà l'evento *I Wanna Dance with Somebody*, collegato alla mostra *Pop Therapy. Lo spirito rivoluzionario delle figurine Fiorucci - prorogata fino al 15 settembre 2019* - , che proporrà un'ambientazione in pieno stile Fiorucci, dove i visitatori potranno posare e portarsi a casa il proprio ritratto "anni Ottanta", utilizzando abiti e accessori messi loro a disposizione.**

Inoltre, nel **chiostro di Palazzo Santa Margherita, sabato 14 settembre, alle ore 22.30, si terrà l'incontro *In sé fuori di sé***, in cui **Daniele Pittèri**, direttore generale di Fondazione Modena Arti Visive, **dialogherà con Vittorio Guida, Luisa Menazzi Moretti, Tommaso Mori**, i tre artisti protagonisti delle mostre in corso negli spazi della Fondazione. Nel corso della serata, in linea con il tema "Persona", si affronteranno i concetti d'identità e alterità, di individuo e gruppo, di essere e apparire, presentando il

pensiero degli autori attraverso le loro opere più significative.

Durante festival *filosofia*, tutte le sedi osserveranno orari prolungati: venerdì dalle 9 alle 23, sabato dalle 9 alle 24, domenica dalle 9 alle 21.



**Sabato 14 settembre, ore 22.30**

**Orari**

**Dal 18 settembre 2019:**

Mercoledì-giovedì-venerdì: 11-13 / 16-19

Sabato, domenica e festivi: 11-19

**Durante festival *filosofia* 2019:**

Venerdì 13 settembre: 9-23

Sabato 14 settembre: 9-24

Domenica 15 settembre: 9-21

Nelle giornate del festival tutte le mostre saranno a ingresso libero

**Ingresso**

**Vittorio Guida. *Where are we now? Volumi I e II***

**Luisa Menazzi Moretti. *Solo***

Intero 6 € | Ridotto 4 €

Ingresso libero: mercoledì | prima domenica del mese | Festival *filosofia* | 12 ottobre  
Giornata del Contemporaneo

**Tommaso Mori. *R-Nord***

***Cantiere permanente. La messa in scena del sé. Dalle collezioni FMAV***

Ingresso libero

**Informazioni**

Palazzina dei Giardini +39 059 2033166

MATA - Ex Manifattura Tabacchi +39 059 4270657

AGO Modena Fabbriche Culturali +39 059 6138098

Palazzo Santa Margherita +39 059 2032919

**In occasione di *festivalfilosofia 2019***

**FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE**, nata nell'ottobre del 2017 per iniziativa dei due soci fondatori Comune di Modena e Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, diffonde l'arte e la cultura visiva contemporanea nella cornice del patrimonio e delle attività delle tre istituzioni culturali che la compongono: Galleria Civica di Modena, Fondazione Fotografia Modena e Museo della Figurina.

**Condividi:****Correlati**

FRANCO FONTANA |  
SINTESI  
9 Agosto 2019  
In "Brevissime"



Matera e le forme  
dell'ospitalità  
2 Giugno 2019  
In "Recensioni"



Cosa vedremo nel 2019  
28 Dicembre 2018  
In "Grandi mostre"

TAGS: **Festivalfilosofia** **FMAV - Fondazione Modena Arti Visive**

www.rivistasegno.eu utilizza i cookies per offrirti un'esperienza di navigazione migliore. Usando il nostro servizio accetti l'impiego di cookie in accordo con la nostra cookie policy.  
[Scoprine di più](#), [Ho capito](#).